

# **IV. RADOS DEZSŐ BUDAPESTI HEGEDŰVERSENY**

**A MAGYAR ZENEISKOLÁK  
ÉS MŰVÉSZETI ISKOLÁK SZÖVETSÉGE**



**ÉS A**

**TÓTH ALADÁR ZENEISKOLA  
MINŐSÍTETT REFERENCIA INTÉZMÉNY**



**RENDEZÉSÉBEN**

**2015. FEBRUÁR 28. – MÁRCIUS 1.**

Helyszín:

**E10 KÖZÖSSÉGI ÉS KULTURÁLIS SZÍNTÉR  
1067 Budapest, Eötvös u. 10.**

*Fővédnök:*

**PERÉNYI ESZTER**

Liszt-díjas, Kiváló Művész, hab. egyetemi tanár  
ny. tanszékvezető  
Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem

*Védnök:*

**DEBNÁR LÁSZLÓ**

tankerület igazgató

*A zsűri elnöke:*

**DÉNES LÁSZLÓ**

ny. tanszékvezető, főiskolai docens  
Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem

*A zsűri tagjai:*

**JÁRDÁNYI ZSÓFIA**

hegedűművész, egyetemi docens  
Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem

**KERTÉSZ ISTVÁN**

hegedűművész, egyetemi tanár  
ny. tanszékvezető  
Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem

**KOKAS KATALIN**

hegedűművész, egyetemi docens  
Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem

**SZATMÁRI LÁSZLÓ**

hegedűtanár, ny. zeneiskolai igazgató

*A zsűri titkára:*

**Papp Károlyné**

ny. szaktanácsadó, ny. gyakorlatvezető tanár

## **RÉSZTVEVŐ ZENEISKOLÁK:**

- I. ker. Farkas Ferenc Zenei AMI  
II. ker. Járdányi Pál Zenei AMI  
II. ker. Kodály Zoltán Ének-Zenei Általános Iskola  
Gimnázium és Zenei AMI  
II. ker. Kiss Zenede AMI és Szki.  
V. ker. Szabolcsi Bence Zenei AMI  
VI. ker. Tóth Aladár Zeneiskola AMI  
VII. ker. Molnár Antal Zenei AMI  
VIII. ker. Józsefvárosi Zeneiskola AMI  
IX. ker. Ferencvárosi Ádám Jenő Zenei AMI  
X. ker. Kroó György Zene- és Képzőművészeti  
Kőbányai AMI  
X. ker. Bornemisza Péter Gimn. Ált. Isk. és AMI  
XI. ker. Weiner Leó Zenei AMI és Zeneművészeti Szki.  
XII. ker. Solti György Zenei AMI  
XIII. ker. Fischer Annie Zenei AMI  
XIV. ker. Szent István Király Zeneművészeti Szki. és AMI  
XV. ker. Hubay Jenő Zeneiskola és AMI  
XVII. ker. Bartók Béla AMI  
XVIII. ker. Dohnányi Ernő Zeneiskola AMI  
XIX. ker. Kispesti AMI

# RADOS DEZSŐ

(1891–1974)



Múltat és jelent összekapcsolni a jövő nemzedéke számára egy-egy értéknek az őrzéséért, a hagyomány jelenlétét igazolja a hétköznapiakban. 2006-ban azzal a céllal indítottuk útjára a **RADOS DEZSŐ BUDAPESTI HEGEDŰVERSENY**-t, hogy iskolánk egykori tanárának, a magyar hegedűoktatás, hegedű módszertani kultúra kiemelkedő személyiségének hatását megőrizzük, valamint fórumot és nyilvánosságot biztosítsunk háromévenként a hegedűjáték legfiatalabb tehetségeinek és tanáraiknak.

**Rados Dezső** 1920-tól tanított a Fodor Zeneiskolában (ma Tóth Aladár Zeneiskola) több mint húsz éven keresztül. Szikár, nyers humorú embernek ismerték meg kollégái. Szigorúsága növendékeivel szemben csak egyetlen dologgal volt kapcsolatos, hogyan lehetne még jobb hegedűssé tenni őket. Tanításában folyamatosan egy kérdésre kereste a választ: a szép hegedű hangra. Zenei és anatómiai ismeretei alapján mély meggyőződése volt, hogy a szép hang a harmonikus mozgással kapcsolható össze. Volt kollégái és tanítványai szerint szinte csodákat művelt e téren Rados Dezső. Talán ennek is köszönhető, hogy a Fodoriskolában folytatott tanítás után nem sokkal a Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola hegedű- és hegedű-módszertan tanára lett (1947–1974). Egész tanítására és gondolkozására jellemző volt a gyakorlat és az elmélet összekapcsolása. Fontos volt számára, hogy tanítványaival egyéniségüknek megfelelően, mindenkivel különbözően bánjon.

A Budapesti Rados Dezső Hegedűversenyek ennek a tanári munkának szeretnének emléket állítani tovább ápolva a magyar hegedűoktatás kiemelkedő színvonalát.

**Magyar Margit**  
**a Tóth Aladár Zeneiskola intézményvezetője**

**KOVÁCS DÉNES** (1930–2005) világhírű hegedűművész gondolatai gyermekkori mesteréről.

*„A Fodor-zeneiskolába kerültem. Ott tanított Rados Dezső. Ez egy rangosnak számító magán-zeneiskola volt az Andrássy út 40. szám alatt. Radost nagyon szerettem. Nála kedvesebb, jóakaratóbb embert alig ismertem. A mindenem volt. Meghatározó személy lett életemben. ...*

*Rados nem pártolta a csodagyerekséget. Ezzel szerencsém volt. Előlről kezdte. Szigorúan mindent át kellett vennem a tananyagban, nem ugorbattam át semmit. Mindent lassan kellett játszani. Az etűdök kottából való eljátszása nem jelentett különösebb nehézséget. Akkoriban olyan periódusomban voltam, hogy nem szerettem gyakorolni. Édesanyámnak nem tetszhetett a dolog, elpanaszolta Radosnak, hogy keveset dolgozom. Ezt követően három Kayser-etűdöt kellett egy órára kívülről megtanulnom, ami nem örömteli feladat. Így kényszerített Rados a gyakorlásra. Megtanított dolgozni. A mai napig hálás lehetek neki. ...*

*Mert hiába tebenséges valaki. A tebenség nem pótolja a tudást. Ezen a pályán meg kell tanulni az alapokat. Az lehet, hogy a gyerekek sikerül ösztönösen valamit helyesen megoldania. Aki szerencsés, az továbbra is a helyes ösztön birtokában van. Azonban módszeres, tudatos tanulás nélkül nem juthat messzire az, aki művész akar lenni.”*

(Ottó Péter: *A Mesterhegedűs. Kovács Dénes emlékezik – részlet*)



Rados Dezső tanítványa, **DÉNES LÁSZLÓ** tanár úr szerint a verseny – mely közösen biztosít bemutatkozási lehetőséget az amatőr képzésben résztvevők és a pályára készülők számára – igazolja Rados Dezső legfontosabb zenepedagógiai gondolatát, hogy egységes metodikai és didaktikai elvek szerint kell tanítani mindkét kategóriában.

*„A különbség tehát az amatőrök és szakmára készülő hegedűsök képzésében az idő, az az idő, mely alatt egy bizonyos tanulmányi anyagot a növendékek fel-dolgozni képesek. Nem szabad engedni, hogy az idő hiánya a tanítás minőségi szintjét aláássa.”* (Rados Dezső)

A rendezvény kimagasló népszerűségét segíti a verseny-anyag kiválasztásának átgondoltsága. Ennek fontos eleme az egyéni adottságokhoz igazítható kötelező anyag választhatósága mind az etűdöket mind az előadási darabokat illetően. A kötelező etűdként megjelölt J. Dont etűdökhöz írt Rados-jegyzetek mindmáig érvényes, nélkülözhetetlen metodikai útmutatóul szolgálnak. A szabadon választható művek teret biztosítanak az egyéni fejlettségi szint bemutatására. Az eddigi Rados-versenyeken részt vett gyermekek lelkes és színvonalas játéka bizonyította, hogy az A és B tagozat között a felkészítés és a felkészültség szakszerűsége mellett a zene szeretete, a játék öröme a legfontosabb összekapcsoló erő.

(A II. Rados Dezső Budapesti Hegedűverseny alkalmából készült interjú részlet, *Parlando* 2009/3.)

## A VERSENY PROGRAMJA

### Február 28. szombat:

10.00–10.20 óráig	I. korcsoport
10.20–11.10 óráig	III/A. korcsoport
11.10–11.20 óráig	<b>szünet</b>
11.20–13.00 óráig	II. korcsoport
13.00–14.30 óráig	<b>szünet</b>
14.30–16.00 óráig	V. korcsoport 1–10-ig
16.00–16.15 óráig	<b>szünet</b>
16.15–17.45 óráig	V. korcsoport 11–20-ig

### Március 1. vasárnap:

10.00–11.15 óráig	IV/B. korcsoport 1–10-ig
11.15–11.30 óráig	<b>szünet</b>
11.30–12.45 óráig	IV/B. korcsoport 11–18-ig
12.45–13.45 óráig	<b>szünet</b>
13.45–14.20 óráig	IV/A. korcsoport
14.20–15.20 óráig	III/B. korcsoport 1–8-ig
15.20–15.30 óráig	<b>szünet</b>
15.30–16.30 óráig	III/B. korcsoport 9–17-ig
18.00 órákor	<b>Eredményhirdetés</b>

- A találkozó résztvevőit kérjük, hogy szereplésük várható időpontja előtt legalább 1/2 órával jelenjenek meg a helyszínen.
- A színpadon a résztvevőknek **behangolva** kell megjelenni!
- A nyomtatás sorrendje a színpadralépés sorrendje is egyben.
- **Felhívjuk a tanárok figyelmét, hogy a versenyen elhangzó kötelező és szabadonválasztott művek eredeti kottáját, a regisztrációnál be kell mutatni. Köszönjük együttműködésüket.**

# I. KORCSOPORT

(Hangszeres előkészítő osztályok)

## KÖTELEZŐEN VÁLASZTHATÓ ETŰD:

**GNYESSZINA: ETŰD**

(Dénes-Lányi-Mező-Skultéty: Hegedűiskola I./159)

**MEZŐ IMRE: ETŰD**

(Dénes-Lányi-Mező-Skultéty: Hegedűiskola II./79)

### 1. **HAJDU-NÉMETH BALÁZS (2007. 01. 08.)**

II. KER. KODÁLY ZOLTÁN ÉNEK-ZENEI ÁLT. ISK. GIMN. ÉS ZENEI AMI

*Tanár: Csapó Kornélia*

*Zongorán kísér: Nagy Zsuzsanna*

**Kötelező mű** • GNYESSZINA: ETŰD

**Szabadon választott mű** • WEINER LEÓ: MAGYAR NÉPDAL

### 2. **HARASZTI EMMA (2007. 06. 09.)**

XIII. KER. FISCHER ANNIE ZENEI AMI

*Tanár: Gulyás Nagy György*

*Zongorán kísér: Savelieva Irena*

**Kötelező mű** • MEZŐ IMRE.: ETŰD

**Szabadon választott mű** • RAMEAU: RIGAUDON

### 3. **KELEMEN GÁSPÁR (2008. 03. 08.)**

VI. KER. TÓTH ALADÁR ZENEISKOLA AMI

*Tanár: Ácsné Szily Éva*

*Zongorán kísér: Arató Ágnes*

**Kötelező mű** • GNYESSZINA: ETŰD

**Szabadon választott mű** • W. A. MOZART: DAL

### 4. **KOMÁROMI LÓRÁND (2007. 04. 13.)**

IX. KER. FERENCVÁROSI ÁDÁM JENŐ ZENEI AMI

*Tanár: Kereseő Nóra*

*Zongorán kísér: Uzdi Lucia*

**Kötelező mű** • GNYESSZINA: ETŰD

**Szabadon választott mű** • SUGÁR REZSÓ: DAL ÉS TÁNC

### 5. **AKKAD MANAR (2006. 09. 23.)**

I. KER. FARKAS FERENC ZENEI AMI

*Tanár: Katonáné Kun Emese*

*Zongorán kísér: Muhi Veronika*

**Kötelező mű** • GNYESSZINA: ETŰD

**Szabadon választott mű** • G. F. HÄNDEL: INDULÓ A JÚDÁS MAKKABEUS  
C. ORATÓRIUMBÓL

**6. DEÁK ELIZA (2006. 07. 05.)**

XIII. KER. FISCHER ANNIE ZENEI AMI

*Tanár: Gulyás Nagy György*

*Zongorán kísér: Savelieva Irena*

**Kötelező mű** • GNYESSZINA: ETŰD

**Szabadon választott mű** • J. S. BACH: PARASZTKANTÁTA

## II. KORCSOPORT

(zeneiskola 1., 2. osztályos növendékei)

### KÖTELEZŐEN VÁLASZTHATÓ ETŰD:

**Sevçik: Allegro moderato**

(Dénes-Lányi-Mező-Skultéty: Hegedűiskola II./112)

**F. Wohlfahrt: 60 Etűd Op. 45. No.6.**

(EMB BUDAPEST)

**1. HAJDU-NÉMETH LÁSZLÓ (2005. 08. 31.)**

II. KER. KODÁLY ZOLTÁN ÉNEK-ZENEI ÁLT. ISK. GIMN. ÉS ZENEI AMI

*Tanár: Csapó Kornélia*

*Zongorán kísér: Nagy Zsuzsanna*

**Kötelező mű** • SEVÇIK: ALLEGRO MODERATO

**Szabadon választott mű** • COUPERIN: GAVOTTE

**2. HAYEK JÁZMIN (2005. 08. 24.)**

II. KER. KODÁLY ZOLTÁN ÉNEK-ZENEI ÁLT. ISK. GIMN. ÉS ZENEI AMI

*Tanár: Keszler Krisztina*

*Zongorán kísér: Pálné Czébely Beáta*

**Kötelező mű** • SEVÇIK: ALLEGRO MODERATO

**Szabadon választott mű** • BEETHOVEN: MENÜETT

**3. HODOS DÁNIEL (2004. 10. 18.)**

XIII. KER. FISCHER ANNIE ZENEI AMI

*Tanár: Dr. Olaszyné Szabó Anita*

*Zongorán kísér: Savelieva Irena*

**Kötelező mű** • F. WOHLFAHRT: ETŰD

**Szabadon választott mű** • F. SCHUBERT: L'ABEILLE

**4. KASZTNER MARTIN (2004. 05. 12.)**

X. KER. BORNEMISZA PÉTER GIMNÁZIUM, ÁLTALÁNOS ISKOLA ÉS AMI

*Tanár: Horváthné Szabó Beáta*

*Zongorán kísér: Mózesné Tábori Patrícia*

**Kötelező mű** • F. WOHLFAHRT: ETŰD

**Szabadon választott mű** • LEVI: TARANTELLA



5. **KERÉNYI KATALIN (2005. 03. 04.)**  
XII. KER. SOLTI GYÖRGY ZENEI AMI  
*Tanár: Tornyi Beáta*  
*Zongorán kísér: Szalókyiné Ubrner Judit*  
**Kötelező mű** • F. WOHLFAHRT: ETÚD  
**Szabadon választott mű** • KÍGYÓSI ÁRPÁD: FACIPÓS TÁNC
6. **KOSZTÁNDY-KOVÁCS LUCA (2004. 10. 14.)**  
XIII. KER. FISCHER ANNIE ZENEI AMI  
*Tanár: Draskóczy Eszter*  
*Zongorán kísér: Nagyné Kósa Ildikó*  
**Kötelező mű** • SEVÇIK: ALLEGRO MODERATO  
**Szabadon választott mű** • A. VIVALDI: F-DÚR HEGEDŰVERSENY I. T.
7. **MÉSZÁROS FANNI (2004. 11. 04.)**  
XI. KER. WEINER LEÓ ZENEI AMI ÉS ZENEMŰVÉSZETI SZAKKÖZÉPISKOLA  
*Tanár: Gálné Udvardy Mónika*  
*Zongorán kísér: Kikuchi Reiko*  
**Kötelező mű** • SEVÇIK: ALLEGRO MODERATO  
**Szabadon választott mű** • J. STANLEY: ALLEGRETTO GRAZIOSO
8. **NÉMET VANDA GRÉTA (2005. 02. 19.)**  
XIII. KER. FISCHER ANNIE ZENEI AMI  
*Tanár: White Julianna*  
*Zongorán kísér: Fritsche Zsuzsanna*  
**Kötelező mű** • SEVÇIK: ALLEGRO MODERATO  
**Szabadon választott mű** • WEBER: KERINGŐ
9. **SAJTOS SÁRA (2005. 08. 16.)**  
XIV. KER. SZENT ISTVÁN KIRÁLY ZENEMŰVÉSZETI SZAKKÖZÉPISKOLA ÉS AMI  
*Tanár: Csík Bernadett*  
*Zongorán kísér: Jean Klára*  
**Kötelező mű** • SEVÇIK: ALLEGRO MODERATO  
**Szabadon választott mű** • BLOCH: TARANTELLA
10. **SZABÓ CECÍLIA (2005. 07. 07.)**  
I. KER. FARKAS FERENC ZENEI AMI  
*Tanár: Katonáné Kun Emese*  
*Zongorán kísér: Mubi Veronika*  
**Kötelező mű** • SEVÇIK: ALLEGRO MODERATO  
**Szabadon választott mű** • F. SCHUBERT: NÉMET TÁNC

- 11. SZÁNTÓ BALÁZS (2004. 04. 29.)**  
II. KER. JÁRDÁNYI PÁL ZENEI AMI  
*Tanár: Bertalan Örs*  
*Zongorán kísér: Hegedűs-Gönczy Katalin*  
**Kötelező mű** • F. WOHLFAHRT: ETÚD  
**Szabadon választott mű** • SEITZ: D-DÚR KONCERT I. T.
- 12. VARGA LILI (2005. 04. 02.)**  
XIII. KER. FISCHER ANNIE ZENEI AMI  
*Tanár: Bekényiné Puskás Ildikó*  
*Zongorán kísér: Nagyné Kósa Ildikó*  
**Kötelező mű** • SEVČIK: ALLEGRO MODERATO  
**Szabadon választott mű** • BAKLANOVA: MAZURKA
- 13. VEÉR LILI (2008. 01. 23.)**  
VI. KER. TÓTH ALADÁR ZENEISKOLA AMI  
*Tanár: Ácsné Szily Éva*  
*Zongorán kísér: Arató Ágnes*  
**Kötelező mű** • F. WOHLFAHRT: ETÚD  
**Szabadon választott mű** • FR. KREISLER: KIS BÉCSI INDULÓ
- 14. VERRIEZ LILLA (2006. 03. 25.)**  
VI. KER. TÓTH ALADÁR ZENEISKOLA AMI  
*Tanár: Ácsné Szily Éva*  
*Zongorán kísér: Arató Ágnes*  
**Kötelező mű** • SEVČIK: ALLEGRO MODERATO  
**Szabadon választott mű** • STEIBELT: UNO BALLO
- 15. BÁN EVELIN ANNA (2004. 09. 14.)**  
X. KER. BORNEMISZA PÉTER GIMNÁZIUM, ÁLTALÁNOS ISKOLA ÉS AMI  
*Tanár: Bánfi Judit*  
*Zongorán kísér: Mózesné Tábori Patrícia*  
**Kötelező mű** • F. WOHLFAHRT: ETÚD  
**Szabadon választott mű** • F. SEITZ: G-DÚR KONCERT III. T.
- 16. BEDŐ MÁTYÁS (2004. 07. 23.)**  
IX. KER. FERENCVÁROSI ÁDÁM JENŐ ZENEI AMI  
*Tanár: Herczeg Erzsébet*  
*Zongorán kísér: Uzdi Lucia*  
**Kötelező mű** • SEVČIK: ALLEGRO MODERATO  
**Szabadon választott mű** • KÜCHLER: G-DÚR CONCERTINO I. T.

**17. BOGNÁR NOÉMI KÁRMEN (2005. 01. 03.)**

II. KER. JÁRDÁNYI PÁL ZENEI AMI

*Tanár: Szilágyiné Kirkósa Ágnes*

*Zongorán kísér: Lengyel Andrea*

**Kötelező mű** • SEVČIK: ALLEGRO MODERATO

**Szabadon választott mű** • S. MACH: CONCERTINO FACILE

**18. CSANÁDY JEROMOS (2005. 06. 09.)**

XII. KER. SOLTI GYÖRGY ZENEI AMI

*Tanár: Tornyi Beáta*

*Zongorán kísér: Szalókyiné Uhrner Judit*

**Kötelező mű** • F. WOHLFAHRT: ETŰD

**Szabadon választott mű** • A. HUBER: G-DŰR KONCERT

**19. ELIAS ESZTER (2006. 07. 06.)**

II. KER. KODÁLY ZOLTÁN ÉNEK-ZENEI ÁLT. ISK. GIMN. ÉS ZENEI AMI

*Tanár: Csapó Kornélia*

*Zongorán kísér: Nagy Zsuzsanna*

**Kötelező mű** • SEVČIK: ALLEGRO MODERATO

**Szabadon választott mű** • G. SAMMARTINI: MOUVEMENT D'UNE SERENADE

**20. FEJÉR ORSOLYA (2005. 08. 06.)**

XV. KER. HUBAY JENŐ ZENEISKOLA ÉS AMI

*Tanár: Földesi Lajos*

*Zongorán kísér: Szakács István*

**Kötelező mű** • F. WOHLFAHRT: ETŰD

**Szabadon választott mű** • BIHARI: VERBUNKOS

**21. GYÓDI ESZTER (2004. 10. 21.)**

XIII. KER. FISCHER ANNIE ZENEI AMI

*Tanár: Bekényiné Puskás Ildikó*

*Zongorán kísér: Nagyné Kósa Ildikó*

**Kötelező mű** • SEVČIK: ALLEGRO MODERATO

**Szabadon választott mű** • G. SAMMARTINI: SERENADE

### III/A. KORCSOPORT

(zeneiskola 3., 4. osztályos növendékei **A tagozat**)

#### KÖTELEZŐEN VÁLASZTHATÓ ETŰD:

**J. DONT: GRADUS AD PARNASSUM OP.38. I. FÜZET No.2. ETŰD G-DŰR**  
(EMB Bp.)

**WOHLFAHRT-MEZŐ: ETŰD No. 32. F-DŰR (ISMÉTLÉS NÉLKŰL!)**  
(Dénes-Lányi-Mező-Skultéty: Hegedűisk. III-IV.)

1. **HOFFMANN PANNA (2002. 05. 15.)**  
IX. KER. FERENCVÁROSI ÁDÁM JENŐ ZENEI AMI  
*Tanár: Nyakas Edina*  
*Zongorán kísér: Komáromi Júlia*  
**Kötelező mű** • J. DONT: ETŰD G-DŰR  
**Szabadon választott mű** • A. KOMAROVSZKIJ: VARIÁCIÓK
2. **PAPP DOROTTYA (2003. 03. 05.)**  
XVIII. KER. DOHNÁNYI ERNŐ ZENEISKOLA AMI  
*Tanár: Nagy Judit*  
*Zongorán kísér: Ehiro Mari*  
**Kötelező mű** • Wohlfahrt-Mező: Etűd F-dúr  
**Szabadon választott mű** • J. S. BACH: KÉT MENÜETT
3. **SZEMLÉR VERONIKA (2003. 08. 13.)**  
XIV. KER. SZENT ISTVÁN KIRÁLY ZENEMŰVÉSZETI SZAKKÖZÉPISKOLA ÉS AMI  
*Tanár: Csík Bernadett*  
*Zongorán kísér: Jean Klára*  
**Kötelező mű** • Wohlfahrt-Mező: Etűd F-dúr  
**Szabadon választott mű** • DANCLA: G-DŰR VARIÁCIÓ
4. **SZTREHÁRSZKI LILI (2002. 06. 28.)**  
XVII. BARTÓK BÉLA AMI  
*Tanár: Ádám Mariann*  
*Zongorán kísér: Ella Gabriella*  
**Kötelező mű** • Wohlfahrt-Mező: Etűd F-dúr  
**Szabadon választott mű** • F. SCHUBERT: IMPROMTU
5. **ZEROUALI ANNA MIRJAM (2003. 06. 17.)**  
XIII. KER. FISCHER ANNIE ZENEI AMI  
*Tanár: Gulyás Nagy György*  
*Zongorán kísér: Savelieva Irena*  
**Kötelező mű** • J. DONT: ETŰD G-DŰR  
**Szabadon választott mű** • SEITZ: IN DER WALDMÜHLE

**6. BOHUS EMESE (2003. 01. 23.)**

XII. KER. SOLTI GYÖRGY ZENEI AMI

*Tanár: Tornyi Beáta*

*Zongorán kísér: Szalókyiné Uhrner Judit*

**Kötelező mű** • J. DONT: ETŰD G-DŰR

**Szabadon választott mű** • A. KOMAROVSKIJ: A-DŰR KONCERT I. T.

**7. BÓLYAI LILLA (2003. 10. 16.)**

XVII. KER. BARTÓK BÉLA AMI

*Tanár: Hlács Gusztávné*

*Zongorán kísér: Bolyosné Pethő Ildikó*

**Kötelező mű** • Wohlfahrt-Mező: Etűd F-dúr

**Szabadon választott mű** • LÉVI: TARANTELLA

**8. GERICZI VERONIKA (2004. 04. 23.)**

XVII. KER. BARTÓK BÉLA AMI

*Tanár: Bujtás Józsefné*

*Zongorán kísér: Dr. Vetésiné Magyar Éva*

**Kötelező mű** • Wohlfahrt-Mező: Etűd F-dúr

**Szabadon választott mű** • GÁRDONYI: KÖRTÁNC

## III/B. KORCSOPORT

(zeneiskola 3., 4. osztályos növendékei **B** tagozat)

### KÖTELEZŐEN VÁLASZTHATÓ ETŰD:

**J. DONT: GRADUS AD PARNASSUM OP.38. I. FÜZET NO.1. ETŰD C-DŰR  
(ISMÉTLÉS NÉLKŰL!) (EMB Bp.)**

**J. DONT: GRADUS AD PARNASSUM OP.38. I. FÜZET NO.3. ETŰD C-DŰR  
(EMB Bp.)**

**1. HERMANN AJSA (2003. 11. 12.)**

I. KER. FARKAS FERENC ZENEI AMI

*Tanár: Katonáné Kun Emese*

*Zongorán kísér: Mubi Veronika*

**Kötelező mű** • J. DONT: NO.3. ETŰD C-DŰR

**Szabadon választott mű** • F. SCHUBERT: IMPROMTU

**2. KERÉKES JÁNOS (2004. 01. 27.)**

V. KER. SZABOLCSI BENCE ZENEI AMI

*Tanár: Szénásiné Kilián Hedvig*

*Zongorán kísér: Szakos Andrea*

**Kötelező mű** • J. DONT: NO.3. ETŰD C-DŰR

**Szabadon választott mű** • F. SEITZ: G-DŰR KONCERT I. T.

**3. LENDVAI KAROLINA (2002. 04. 06.)**

XIX. KER. KISPESTI AMI

*Tanár: Csonka Gábor*

*Zongorán kísér: Zentai Károly*

**Kötelező mű** • J. DONT: NO.1. ETŰD C-DŰR

**Szabadon választott mű** • F. SEITZ: G-DŰR KONCERT I. T.

**4. MÁGA ZOLTÁN (2005. 07. 01.)**

VI. KER. TÓTH ALADÁR ZENEISKOLA AMI

*Tanár: Ácsné Szily Éva*

*Zongorán kísér: Arató Ágnes*

**Kötelező mű** • J. DONT: NO.3. ETŰD C-DŰR

**Szabadon választott mű** • JENKINSON: TÁNC

**5. PÁHOK BENCE (2003. 04. 26.)**

XV. KER. HUBAY JENŐ ZENEISKOLA ÉS AMI

*Tanár: Nagy Dóra*

*Zongorán kísér: Szélné Ángyán Krisztina*

**Kötelező mű** • J. DONT: NO.3. ETŰD C-DŰR

**Szabadon választott mű** • JENKINSON: ELFENTANZ

- 6. RAMEL DÁNIEL (2003. 10. 05.)**  
V. KER. SZABOLCSI BENCE ZENEI AMI  
*Tanár: Szűcs Krisztina*  
*Zongorán kísér: Kiss Csaba*  
**Kötelező mű** • J. DONT: NO.1. ETŰD C-DŰR  
**Szabadon választott mű** • F. SEITZ: D-DŰR KONCERT I. T.
- 7. SAJTOS JUDIT (2003. 09. 19.)**  
XIV. KER. SZENT ISTVÁN KIRÁLY ZENEMŰVÉSZETI SZAKKÖZÉPISKOLA ÉS AMI  
*Tanár: Csík Bernadett*  
*Zongorán kísér: Jean Klára*  
**Kötelező mű** • J. DONT: NO.3. ETŰD C-DŰR  
**Szabadon választott mű** • JÁRDÁNYI: MAGYAR TÁNC
- 8. SZÉKELY ANNA LILLA (2003. 11. 01.)**  
VIII. KER. JÓZSEFVÁROSI ZENEISKOLA AMI  
*Tanár: Szász Józsefné*  
*Zongorán kísér: Gyűlvézi Gábor*  
**Kötelező mű** • J. DONT: NO.1. ETŰD C-DŰR  
**Szabadon választott mű** • CH. DANCLA: PREMIER SOLO
- 9. TALABÉR ANNA (2001. 02. 10.)**  
XV. KER. HUBAY JENŐ ZENEISKOLA ÉS AMI  
*Tanár: Nagy Dóra*  
*Zongorán kísér: Szélné Ángyán Krisztina*  
**Kötelező mű** • J. DONT: NO.3. ETŰD C-DŰR  
**Szabadon választott mű** • WEINER LEÓ: MAGYAR NÉPDALOK
- 10. TÖRÖK DALMA (2003. 11. 05.)**  
XV. KER. HUBAY JENŐ ZENEISKOLA ÉS AMI  
*Tanár: Nagy Dóra*  
*Zongorán kísér: Szélné Ángyán Krisztina*  
**Kötelező mű** • J. DONT: NO.3. ETŰD C-DŰR  
**Szabadon választott mű** • F. SEITZ: IN DER WALDMÜHLE
- 11. WIJNANDS EMMA (2004. 04. 07.)**  
VI. KER. TÓTH ALADÁR ZENEISKOLA AMI  
*Tanár: Ácsné Szily Éva*  
*Zongorán kísér: Arató Ágnes*  
**Kötelező mű** • J. DONT: NO.3. ETŰD C-DŰR  
**Szabadon választott mű** • TÓTH PÉTER: KERINGŐ

**12. ZIMA BRIGITTA (2002. 03. 05.)**

XV. KER. HUBAY JENŐ ZENEISKOLA ÉS AMI

*Tanár: Nagy Dóra*

*Zongorán kísér: Szélné Ángyán Krisztina*

**Kötelező mű** • J. DONT: NO.1. ETŰD C-DŰR

**Szabadon választott mű** • F. SEITZ: G-DŰR KONCERT I. T.

**13. BAJKOV AURÉL (2002. 02. 02.)**

VIII. KER. JÓZSEFVÁROSI ZENEISKOLA AMI

*Tanár: Szász Józsefné*

*Zongorán kísér: Gyűlvézi Gábor*

**Kötelező mű** • J. DONT: NO.3. ETŰD C-DŰR

**Szabadon választott mű** • JÁRDÁNYI PÁL: MAGYAR TÁNC

**14. BANGÓ ADRIENN (2003. 06. 02.)**

VI. KER. TÓTH ALADÁR ZENEISKOLA AMI

*Tanár: Ácsné Szily Éva*

*Zongorán kísér: Arató Ágnes*

**Kötelező mű** • J. DONT: NO.1. ETŰD C-DŰR

**Szabadon választott mű** • W. A. MOZART: F-DŰR KIS KONCERT

**15. BAUER GERGŐ (2002. 09. 16.)**

XV. KER. HUBAY JENŐ ZENEISKOLA ÉS AMI

*Tanár: Földesi Lajos*

*Zongorán kísér: Szakács István*

**Kötelező mű** • J. DONT: NO.1. ETŰD C-DŰR

**Szabadon választott mű** • F. SCHUBERT: A MÉH

**16. DE PILLECYN LYDIA (2004. 03. 10.)**

II. KER. KISS ZENEDE AMI ÉS SZKI.

*Tanár: Csévi Flóra*

*Zongorán kísér: Tóth András*

**Kötelező mű** • J. DONT: NO.1. ETŰD C-DŰR

**Szabadon választott mű** • C. BOHM: SARABANDE

**17. GARAI FÜLÖP (2002. 02. 08.)**

XIV. KER. SZENT ISTVÁN KIRÁLY ZENEMŰVÉSZETI SZAKKÖZÉPISKOLA ÉS AMI

*Tanár: Bocsák Gábor*

*Zongorán kísér: Bárkányi Éva*

**Kötelező mű** • J. DONT: NO.3. ETŰD C-DŰR

**Szabadon választott mű** • KREISLER: RONDINO



## IV/A. KORCSOPORT

(zeneiskola 5., 6. osztályos növendékei A tagozat)

### KÖTELEZŐEN VÁLASZTHATÓ ETŰD:

**J. DONT: GRADUS AD PARNASSUM OP.38. 2. FÜZET NO.12. ETŰD A-MOLL  
(ISMÉTLÉS NÉLKÜL!) (EMB Bp.)**

**J. DONT: GRADUS AD PARNASSUM OP.38. 2. FÜZET NO.13. ETŰD F-DŰR  
(ISMÉTLÉS NÉLKÜL!) (EMB Bp.)**

#### 1. **KASOLY ESZTER (2002. 03. 22.)**

IX. KER. FERENCVÁROSI ÁDÁM JENŐ ZENEI AMI

*Tanár: Herczeg Erzsébet*

*Zongorán kísér: Uzdi Lucia*

**Kötelező mű • J. DONT: NO.12. ETŰD A-MOLL**

**Szabadon választott mű • PERGOLESI: SICILIANO**

#### 2. **MORVAI KLÁRA (2000. 12. 19.)**

XII. KER. SOLTI GYÖRGY ZENEI AMI

*Tanár: Tornyi Beáta*

*Zongorán kísér: Szalókyiné Uhrner Judit*

**Kötelező mű • J. DONT: NO.12. ETŰD A-MOLL**

**Szabadon választott mű • CH. DANCLA: PREMIER SOLO**

#### 3. **TAKÁCS KAROLINA (2001. 02. 02.)**

II. KER. KODÁLY ZOLTÁN ÉNEK-ZENEI ÁLT. ISK. GIMN. ÉS ZENEI AMI

*Tanár: Keszler Krisztina*

*Zongorán kísér: Pálné Czébely Beáta*

**Kötelező mű • J. DONT: NO.12. ETŰD A-MOLL**

**Szabadon választott mű • ELLERTON: TARANTELLA**

#### 4. **VARGA TÜNDE KATALIN (2000. 05. 24.)**

X. KER. KROÓ GYÖRGY ZENE- ÉS KÉPZŐMŰVÉSZETI KÖBÁNYAI AMI

*Tanár: Füzesséryné Dudás Eszter*

*Zongorán kísér: Bali Cecília*

**Kötelező mű • J. DONT: NO.12. ETŰD A-MOLL**

**Szabadon választott mű • J. S. BACH: A-MOLL HEGEDŰVERSENY I. T.**

#### 5. **CZURKÓ LUCA (2001. 01. 09.)**

XVII. BARTÓK BÉLA AMI

*Tanár: Ádám Mariann*

*Zongorán kísér: Ella Gabriella*

**Kötelező mű • J. DONT: NO.12. ETŰD A-MOLL**

**Szabadon választott mű • FIOCCO: ALLEGRO**

## IV/B. KORCSOPORT

(zeneiskola 5., 6. osztályos növendékei **B tagozat**)

### KÖTELEZŐEN VÁLASZTHATÓ ETŰD:

**J. DONT: GRADUS AD PARNASSUM Op.38. 2. FÜZET No.18. ETŰD G-MOLL**  
(EMB Bp.)

**J. DONT: GRADUS AD PARNASSUM Op.38. 3. FÜZET No.23. ETŰD C-DŰR**  
(EMB Bp.)

**1. HORVÁTH HANNA (2001. 07. 26.)**

IX. KER. FERENCVÁROSI ÁDÁM JENŐ ZENEI AMI

*Tanár: Nyakas Edina*

*Zongorán kísér: Komáromi Júlia*

**Kötelező mű** • J. DONT: NO.18. ETŰD G-MOLL

**Szabadon választott mű** • O. RIEDING: D-DŰR HEGEDŰVERSENY I. T.

**2. KOVÁCS SÁRA (2002. 08. 01.)**

VI. KER. TÓTH ALADÁR ZENEISKOLA AMI

*Tanár: Ácsné Szily Éva*

*Zongorán kísér: Arató Ágnes*

**Kötelező mű** • J. DONT: NO.18. ETŰD G-MOLL

**Szabadon választott mű** • PUGNANI-KREISLER: PRELUDIUM ÉS ALLEGRO

**3. KOZÁK LIZETT (2001. 04. 19.)**

XIV. KER. SZENT ISTVÁN KIRÁLY ZENEMŰVÉSZETI SZAKKÖZÉPISKOLA ÉS AMI

*Tanár: Csik Bernadett*

*Zongorán kísér: Jean Klára*

**Kötelező mű** • J. DONT: NO.18. ETŰD G-MOLL

**Szabadon választott mű** • P. SARASATE: MALAGUENA

**4. KÖNCZEI ZSOMBOR (2001. 05. 24.)**

XIV. KER. SZENT ISTVÁN KIRÁLY ZENEMŰVÉSZETI SZAKKÖZÉPISKOLA ÉS AMI

*Tanár: Csernátóny Marianna*

*Zongorán kísér: Szörényi Csilla*

**Kötelező mű** • J. DONT: NO.18. ETŰD G-MOLL

**Szabadon választott mű** • PUGNANI-KREISLER: PRELUDIUM ÉS ALLEGRO

**5. MOGYORÓSI TÍMEA (2002. 03. 08.)**

II. KER. KODÁLY ZOLTÁN ÉNEK-ZENEI ÁLT. ISK. GIMN. ÉS ZENEI AMI

*Tanár: Csapó Kornélia*

*Zongorán kísér: Nagy Zsuzsanna*

**Kötelező mű** • J. DONT: NO.18. ETŰD G-MOLL

**Szabadon választott mű** • H. WIENIAWSKI: DUDZIARS MAZURKA

6. **RINKÓ BIANKA (2001. 10. 28.)**  
VI. KER. TÓTH ALADÁR ZENEISKOLA AMI  
*Tanár: Szilvási Katalin*  
*Zongorán kísér: Bauernfeind Éva*  
**Kötelező mű** • J. DONT: NO.18. ETŰD G-MOLL  
**Szabadon választott mű** • VERACINI: LARGO
7. **SÁRRÉTI MÁRTON (2001. 04. 28.)**  
VI. KER. TÓTH ALADÁR ZENEISKOLA AMI  
*Tanár: Ácsné Szily Éva*  
*Zongorán kísér: Arató Ágnes*  
**Kötelező mű** • J. DONT: NO.18. ETŰD G-MOLL  
**Szabadon választott mű** • BARTÓK BÉLA: ROMÁN NÉPI TÁNCOK
8. **SZABÓ-ERDÉLYI ZSÓFIA (2000. 05. 29.)**  
V. KER. SZABOLCSI BENCE ZENEI AMI  
*Tanár: Andrejszki Éva*  
*Zongorán kísér: Bóna Ilona*  
**Kötelező mű** • J. DONT: NO.18. ETŰD G-MOLL  
**Szabadon választott mű** • FIOCCO: ALLEGRO
9. **SZILASI LÁSZLÓ GYÖRGY (2000. 04. 19.)**  
V. KER. SZABOLCSI BENCE ZENEI AMI  
*Tanár: Andrejszki Éva*  
*Zongorán kísér: Bóna Ilona*  
**Kötelező mű** • J. DONT: NO.18. ETŰD G-MOLL  
**Szabadon választott mű** • PUGNANI–KREISLER: PRELUDIUM ÉS ALLEGRO
10. **TICHTI NAIM (2001. 01. 10.)**  
XIII. KER. FISCHER ANNIE ZENEI AMI  
*Tanár: Jankó Katalin*  
*Zongorán kísér: Savelieva Irena*  
**Kötelező mű** • J. DONT: NO.18. ETŰD G-MOLL  
**Szabadon választott mű** • P. SARASATE: ANDALÚZIAI ROMÁNC
11. **VAN DE MUNT NATASHA (1999. 12. 31.)**  
VI. KER. TÓTH ALADÁR ZENEISKOLA AMI  
*Tanár: Ácsné Szily Éva*  
*Zongorán kísér: Arató Ágnes*  
**Kötelező mű** • J. DONT: NO.23. ETŰD C-DŰR  
**Szabadon választott mű** • CH. BERIOT: BALETJTJELENETEK – RÉSZLET

**12. YANG CHAO PÉTER (1999. 08. 08.)**

X. KER. KROÓ GYÖRGY ZENE- ÉS KÉPZŐMŰVÉSZETI KÖBÁNYAI AMI

*Tanár: Ottmár Anna Magdolna*

*Zongorán kísér: Jubász Ágnes*

**Kötelező mű** • J. DONT: NO.18. ETŰD G-MOLL

**Szabadon választott mű** • O. RIEDING: D-DŰR KONCERT I. T.

**13. ALI JIAN (2000. 09. 27.)**

V. KER. SZABOLCSI BENCE ZENEI AMI

*Tanár: Szűcs Krisztina*

*Zongorán kísér: Kiss Csaba*

**Kötelező mű** • J. DONT: NO.18. ETŰD G-MOLL

**Szabadon választott mű** • J. HAYDN: G-DŰR KONCERT I. T.

**14. ANTALÓCZY MÁTÉ (2000. 12. 06.)**

X. KER. KROÓ GYÖRGY ZENE- ÉS KÉPZŐMŰVÉSZETI KÖBÁNYAI AMI

*Tanár: Gózon Kinga*

*Zongorán kísér: Taraszova Krisztina*

**Kötelező mű** • J. DONT: NO.18. ETŰD G-MOLL

**Szabadon választott mű** • W. A. MOZART: C-DŰR RONDO KV. 373.

**15. DÁNYI EMESE (2001. 07. 05.)**

V. KER. SZABOLCSI BENCE ZENEI AMI

*Tanár: Andrejszki Éva*

*Zongorán kísér: Bóna Ilona*

**Kötelező mű** • J. DONT: NO.18. ETŰD G-MOLL

**Szabadon választott mű** • PERGOLESI: SICILIANO

**16. DEMJÉN DÁVID (2000. 09. 01.)**

XI. KER. WEINER LEÓ ZENEI AMI ÉS ZENEMŰVÉSZETI SZAKKÖZÉPISKOLA

*Tanár: Mihály Veronika*

*Zongorán kísér: Nagy Lászlóné*

**Kötelező mű** • J. DONT: NO.23. ETŰD C-DŰR

**Szabadon választott mű** • PAGANINI: A-DŰR SZONÁTA (TÉMA VARIÁCIÓKKAL)

**17. DE PILLECYN SIEGLINDE (2002. 05. 01.)**

II. KER. KISS ZENEDE AMI ÉS SZKI.

*Tanár: Csévi Flóra*

*Zongorán kísér: Tóth András*

**Kötelező mű** • J. DONT: NO.18. ETŰD G-MOLL

**Szabadon választott mű** • C. BOHM: INTRODUCTION UND POLONAISE

**18. DÉGI TAMÁS (2001. 07. 14.)**

VII. KER. MOLNÁR ANTAL ZENEI AMI

*Tanár: Szakszon Andrásné*

*Zongorán kísér: Leszkouszki Albin*

**Kötelező mű** • J. DONT: NO.23. ETŰD C-DŰR

**Szabadon választott mű** • KOMAROWSKI: A-DŰR KONCERT I. T.

**V. KORCSOPORT**

(zeneiskola 7., 8., 9., 10. osztályos növendékei)

**KÖTELEZŐEN VÁLASZTHATÓ ETŰD:**

**FIOCO: ALLEGRO**

**BARTÓK BÉLA: SONATINA I. T.**

**G. TELEMANN: SOLO FANTASIA NO. 7. ESZ-DŰR ADAGIO ÉS ALLEGRO**

**ISMÉTLÉS NÉLKŰL!**

**1. VÁRADI GYULA (1997. 01. 06.)**

VI. KER. TÓTH ALADÁR ZENEISKOLA AMI

*Tanár: Ácsné Szily Éva*

*Zongorán kísér: Arató Ágnes*

**Kötelező mű** • G. TELEMANN: SOLO FANTASIA ESZ-DŰR

**Szabadon választott mű** • P. CSAJKOVSKIJ: VALSE SCHERZO OP. 34.

**2. HARASZTI JŰLIA (2000. 04. 19.)**

XIII. KER. FISCHER ANNIE ZENEI AMI

*Tanár: Gulyás Nagy György*

*Zongorán kísér: Savelieva Irena*

**Kötelező mű** • G. TELEMANN: SOLO FANTASIA ESZ-DŰR

**Szabadon választott mű** • BARTÓK BÉLA: ROMÁN NÉPI TÁNCOK I., II., IV. T.

**3. JÁSZ MÁRTON (1999. 05. 24.)**

XIV. KER. SZENT ISTVÁN KIRÁLY ZENEMŰVÉSZETI SZAKKÖZÉPISKOLA ÉS AMI

*Tanár: Bocsák Gábor*

*Zongorán kísér: Bárkányi Éva*

**Kötelező mű** • FIOCO: ALLEGRO

**Szabadon választott mű** • CH. DANCLA: DEUXIÉME SOLO

4. **JÓZSA DALMA (1997. 02. 22.)**  
 XV. KER. HUBAY JENŐ ZENEISKOLA ÉS AMI  
*Tanár: Földesi Lajos*  
*Zongorán kísér: Szakács István*  
**Kötelező mű** • G. TELEMANN: SOLO FANTASIA ESZ-DÚR  
**Szabadon választott mű** • F. KREISLER: SICILIENNE ÉS RIGAUDON
5. **LÁSZLÓ ÁGNES (1999. 07. 11.)**  
 XII. KER. SOLTI GYÖRGY ZENEI AMI  
*Tanár: Tornyi Beáta*  
*Zongorán kísér: Szalókykyné Uhrner Judit*  
**Kötelező mű** • BARTÓK BÉLA: SONATINA I. T.  
**Szabadon választott mű** • PUGNANI–KREISLER: PRELUDIUM ÉS ALLEGRO
6. **MAGYAR SZILVIA (1996. 02. 27.)**  
 XIII. KER. FISCHER ANNIE ZENEI AMI  
*Tanár: Jankó Katalin*  
*Zongorán kísér: Savelieva Irena*  
**Kötelező mű** • BARTÓK BÉLA: SONATINA I. T.  
**Szabadon választott mű** • H. WIENIAWSKI: LEGENDA
7. **MOCZÓ ÁRPÁD (1999. 02. 21.)**  
 XV. KER. HUBAY JENŐ ZENEISKOLA ÉS AMI  
*Tanár: Földesi Lajos*  
*Zongorán kísér: Szakács István*  
**Kötelező mű** • BARTÓK BÉLA: SONATINA I. T.  
**Szabadon választott mű** • BLOCH JÓZSEF: FABLE (MESE)
8. **NAGY SALAMON (1997. 04. 23.)**  
 X. KER. BORNEMISZA PÉTER GIMNÁZIUM, ÁLTALÁNOS ISKOLA ÉS AMI  
*Tanár: Horváthné Szabó Beáta*  
*Zongorán kísér: Oromszegi Bence*  
**Kötelező mű** • FIOCCO: ALLEGRO  
**Szabadon választott mű** • BRUCH: G-MOLL KONCERT I. T.
9. **SAID TAREK (1999. 01. 09.)**  
 IX. KER. FERENCVÁROSI ÁDÁM JENŐ ZENEI AMI  
*Tanár: Herczeg Erzsébet*  
*Zongorán kísér: Uzdi Lucia*  
**Kötelező mű** • FIOCCO: ALLEGRO  
**Szabadon választott mű** • O. Rieding: D-dúr Hegedűverseny I. t.

- 10. SÓLYOM BONIFÁC (1999. 04. 08.)**  
XIII. KER. FISCHER ANNIE ZENEI AMI  
*Tanár: Szilveszterné Dobos Katalin*  
*Zongorán kísér: Savelieva Irena*  
**Kötelező mű** • FIOCCO: ALLEGRO  
**Szabadon választott mű** • PAGANINI: CANTABILE
- 11. TEMESVÁRI FANNI (1995. 12. 28.)**  
XIV. KER. SZENT ISTVÁN KIRÁLY ZENEMŰVÉSZETI SZAKKÖZÉPISKOLA ÉS AMI  
*Tanár: Bocsák Gábor*  
*Zongorán kísér: Bárkányi Éva*  
**Kötelező mű** • BARTÓK BÉLA: SONATINA I. T.  
**Szabadon választott mű** • LALO: SPANYOL SZIMFÓNIA I. T.
- 12. UGRON KINGA (1996. 09. 20.)**  
XII. KER. SOLTI GYÖRGY ZENEI AMI  
*Tanár: Tornyi Beáta*  
*Zongorán kísér: Szalókyiné Uhrner Judit*  
**Kötelező mű** • G. TELEMANN: SOLO FANTASIA ESZ-DŰR  
**Szabadon választott mű** • CH. BÉRIOT: BALETJTJELENETEK (RÉSZLETEK)
- 13. FÁBRY ANNA (1997. 05. 15.)**  
XII. KER. SOLTI GYÖRGY ZENEI AMI  
*Tanár: Tornyi Beáta*  
*Zongorán kísér: Szalókyiné Uhrner Judit*  
**Kötelező mű** • G. TELEMANN: SOLO FANTASIA ESZ-DŰR  
**Szabadon választott mű** • BARTÓK BÉLA: ROMÁN NÉPI TÁNCOK
- 14. BRÁNYA ESZTER (1995. 10. 30.)**  
VIII. KER. JÓZSEFVÁROSI ZENEISKOLA  
*Tanár: Szász Józsefné*  
**Kötelező mű** • G. TELEMANN: SOLO FANTASIA ESZ-DŰR  
**Szabadon választott mű** • F. KREISLER: RECITATIVO ÉS SCHERZO
- 15. CSANÁDY DÁVID (1997. 08. 01.)**  
XII. KER. SOLTI GYÖRGY ZENEI AMI  
*Tanár: Tornyi Beáta*  
*Zongorán kísér: Szalókyiné Uhrner Judit*  
**Kötelező mű** • G. TELEMANN: SOLO FANTASIA ESZ-DŰR  
**Szabadon választott mű** • LALO: SPANYOL SZIMFÓNIA I. T.

**16. CSUTORÁS DÁNIEL (1996. 11. 22.)**

XV. KER. HUBAY JENŐ ZENEISKOLA ÉS AMI

*Tanár: Földesi Lajos*

*Zongorán kísér: Szakács István*

**Kötelező mű** • G. TELEMANN: SOLO FANTASIA ESZ-DÚR

**Szabadon választott mű** • BRUCH: G-MOLL HEGEDŰVERSENY I. T.

**17. DAUNER PÉTER (1999. 12. 07.)**

II. KER. JÁRDÁNYI PÁL ZENEI AMI

*Tanár: Bajnóczi Orsolya*

*Zongorán kísér: Boross Szilvia*

**Kötelező mű** • BARTÓK BÉLA: SONATINA I. T.

**Szabadon választott mű** • W. A. MOZART: D-DÚR ADELAIDE KONCERT I. T.

**18. FARKAS BALÁZS (1998. 11. 13.)**

X. KER. KROÓ GYÖRGY ZENE- ÉS KÉPZŐMŰVÉSZETI KÖBÁNYAI AMI

*Tanár: Füzesséryné Dudás Eszter*

*Zongorán kísér: Bali Cecília*

**Kötelező mű** • FIOCCO: ALLEGRO

**Szabadon választott mű** • J. S. BACH: E-DÚR HEGEDŰVERSENY I. T.

**19. VAVRINECZ ANDRÁS (2001. 01. 10.)**

XIV. KER. SZENT ISTVÁN KIRÁLY ZENEMŰVÉSZETI SZAKKÖZÉPISKOLA ÉS AMI

*Tanár: Polónyi István*

*Zongorán kísér: Monostori Gábor*

**Kötelező mű** • FIOCCO: ALLEGRO

**Szabadon választott mű** • H. WIENIAWSKI: SCHERZO–TARANTELLA

**20. NÉMETH BALÁZS (2000. 02. 07.)**

IX. KER. FERENCVÁROSI ÁDÁM JENŐ ZENEI AMI

*Tanár: Kereseő Nóra*

*Zongorán kísér: Uzdi Lucia*

**Kötelező mű** • BARTÓK BÉLA: SONATINA I. T.

**Szabadon választott mű** • DANCLA: PREMIER SOLO



*A IV. Rados Dezső Budapesti Hegedűverseny támogatói:*

**TÓTH ALADÁR ZENEISKOLA  
MINŐSÍTETT REFERENCIA INTÉZMÉNY**



**BUDAPEST FŐVÁROS TERÉZVÁROS ÖNKORMÁNYZATA**



**MAGYAR ZENEISKOLÁK ÉS MŰVÉSZETI ISKOLÁK SZÖVETSÉGE**



**E10 KÖZÖSSÉGI ÉS KULTURÁLIS SZÍNTÉR**



**BUDAPEST MUSIC CENTER  
EDITIO MUSICA BUDAPEST**

**Mága Zoltán hegedűművész**

Készült a Magyar Zeneiskolák és Művészeti Iskolák Szövetségének  
gondozásában

*Felelős kiadó és szakmai felelős:* Ember Csaba – elnök

*Nyomdai előkészítés:* KÉPPONT Bt.

*Nyomdai kivitelezés:*

Szily Kálmán Műszaki Szakközépiskola, Szakiskola és Kollégium

*Felelős vezető:* Fábián Zoltán igazgató

## **IV. RADOS DEZSŐ**



## **BUDAPESTI HEGEDŰVERSENY**

**2015. FEBRUÁR 28. – MÁRCIUS 1.**